

Muestra
Documental
IFEA|2025

DURANTE TODO EL AÑO 2025, EL EVENTO REUNIRÁ EN BOGOTÁ, LA PAZ, QUITO Y LIMA PELÍCULAS EMBLEMÁTICAS DE AMÉRICA LATINA QUE, DESDE LAS INDEPENDENCIAS HASTA LOS CONFLICTOS ARMADOS, EXPLORAN EL PASADO Y CELEBRAN LA RIQUEZA DEL LENGUAJE CINEMATOGRAFICO.

Curadoría y moderación: Sébastien Jallade

29 DE NOVIEMBRE

2:00 p.m.

CARNAVAL: LA FIESTA ENTRE LA CARNE Y EL ESPÍRITU

(Perú, 2024, 75')

José Osorio

Gabriel Tejada

CONVERSATORIO

Dalia Carranza Varías

4:00 p.m.

"LO QUE LOS HUMANOS VEN COMO SANGRE, LOS JAGUARES COMO CHICHA"

(Bolivia, 2023, 30')

Luciana Decker

5:00 p.m.

LA LAGUNA DEL SOLDADO

(Colombia, 2024, 75')

Pablo Álvarez-Mesa

CONVERSATORIO

Pablo Álvarez-Mesa

Emmanuelle Sinardet

7:00 p.m.

LA REVOLUCIÓN DEL AFECTO

(Perú/Colombia, 2022, 47')

Adriana Ciudad

Isaac Ernesto

CONVERSATORIO

Adriana Ciudad

Isaac Ernesto Ruiz

Natalí Durand

Ana Guglielmucci

Gustavo Valdivia

Pieza audiovisual de Isaac Ernesto, Luz.ruido (video, found footage, 12'28", 2020).

9:00p.m.

BRINDIS DE CLAUSURA

Organizan:

INSTITUTO FRANCÉS DE ESTUDIOS ANDINOS
JR. BATALLA DE JUNÍN 306, BARRANCO



Muestra
Documental
IFEA|25