

Aplicación del enfoque tecnológico al análisis cerámico

Seminario de introducción – 6ta edición

Organización y coordinación científica: Catherine Lara

SESIONES (hora peruana) :

Lunes 13 de abril (9h - 12h): *Fundamentos teóricos y metodológicos del enfoque tecnológico aplicado al análisis cerámico (Sesión virtual)*

Martes 14 de abril (9h-12h): *Captación y preparación de la materia prima; manufactura (primera parte): operaciones técnicas y huellas (Sesión virtual)*

Miércoles 15 de abril (9h-12h): *Manufactura (segunda parte): operaciones técnicas y huellas (Sesión virtual)*

Jueves 16 de abril (9h-12h): *Acabados, tratamientos de superficie, diseños, quema: operaciones técnicas y huellas (Sesión virtual)*

Jueves 23 de abril (14h-17h): *Taller práctico – manipulación de material (en modalidad presencial exclusivamente)*

Participantes seleccionados

#	Nombre y apellido	Institución	Tipo de asistencia
1	Adriana Ramos	UNT	virtual
2	Aldo Watanave	University of Florida	virtual
3	Alejandro Paredes	Pontificia Universidad Católica del Perú	Virtual y presencial
4	Andrea Lissett Vargas Cruz	ESPOL	virtual
5	Anthony Alex Villar Quintana	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	virtual
6	Carlos Andres Camara Vela	University College London	virtual
7	Carmen de los Milagros Salas Cuadros	UNMSM	Virtual y presencial
8	Carolina Orsini	Museo de las Culturas de Milan	virtual
9	Cecilia de Fátima Gutiérrez Monja	museo de sitio Túcume	virtual
10	Chamely chipana Serrano	Univerdad Nacional de San Marcos	virtual
11	Damaris Mansilla	Universidad de Chile	virtual
12	Dana Aluminé Carrizo Cecconi	Escuela de Arqueología - Universidad Nacional de Catamarca (Argentina)	Virtual y presencial
13	Dante Jefferson Torres Flores	Parque de Las Leyendas	Virtual y presencial
14	Denys Silva Micha	Universidad Nacional Federico Villarreal	virtual
15	Dewis Alberto Soto Correa	Universidad de Antioquía	virtual

16	Donatella Serino	Sapienza Università di Roma	virtual
17	Edgar Bracamonte Lévano	Museo Tumbas Reales de Sipán	virtual
18	Elizabeth Klarich	Smith College, Massachusetts, EEUU	virtual
19	Emilie Archier	Université Libre de Bruxelles	virtual
20	Federica Villa	MUDEc - Museo de las Culturas de Milan	virtual
21	Fernanda Erazo	Universidad de Chile	virtual
22	Fernanda Falabella	Universidad de Chile	Virtual y presencial
23	Francisco da Cunha Costa Santos	MAE - USP	virtual
24	Giuliana Monteagudo	Facultad de Filosofía y Letras de la UBA.	virtual
25	Graciela Verania Alor Aucasi	Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga	virtual
26	Gustavo Gonzalez	Universidad Surcolombiana	virtual
27	Heimar Cortés	ICANH	virtual
28	Helena Rodríguez Arauco	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	virtual
29	Ilona Froment	Université Paris Nanterre	virtual
30	Isidora Perez	Universidad de Chile	virtual
31	Itaci Correa	Universidad de Chile	virtual
32	Javiera Gajardo	Universidad de Chile	virtual
33	Javiera Paredes	Universidad de Chile	virtual
34	Jefrin Anthony Ascencio Falla	Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza	virtual
35	Jimia Roxana Portal Culque	Instituto de Investigación de Arqueología y Antropología Kuélap	virtual
36	Joaquín Soto	Universidad de Chile	virtual
37	José Joaquín Narváez Luna	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	virtual
38	Julia Earle	Universidad de Warsaw	virtual
39	Karina Giuliana Tarazona Delgado	Museo Amazónico DDC Loreto Ministerio de Cultura	virtual
40	Katherine Rubí Cleonares Caro	Ensabap	virtual
41	Krizzia Katherin Chaparro Herrera	Universidad nacional Federico Villarreal	virtual
42	Lady Nicole Ramirez Flores	UNMSM	Virtual y presencial
43	Layde Vanesa Gastelu Curiñaupa	Universidad nacional san Luis Gonzaga de Ica	virtual

44	Liz Marina Ramírez Aguilar	Universidad Nacional de Trujillo	Virtual y presencial
45	Lorena Sanhueza	Universidad de Chile	Virtual y presencial
46	Luis Antenor del Castillo Garcia	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	Virtual y presencial
47	Manuel Alejandro Herrera Real	Gabinete de Arqueología de la Oficina del Conservador de San Juan de los Remedios.	virtual
48	Manuel Calongos Curotto	University of Pittsburgh	Virtual y presencial
49	Manuel Fernando Perales Munguía	Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional	virtual
50	Mariela Torres	Universidad de Chile	virtual
51	Martijn van den Bel	INRAP Guyane française	virtual
52	Mauricio Rodríguez	Universidad Nacional Autónoma de Honduras	virtual
53	Mélanie Ferras	Paris 1 Panthéon Sorbonne	virtual
54	Michelle Young	AMNH	virtual
55	Mikel Villaverde Gómez	Puce/Museo Jacinto Jijón y Caamaño	virtual
56	Mónica Barrientos Cutipa	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	Virtual y presencial
57	Norka Romero	ESPOL	virtual
58	Pablo Quelal	Universidad Central del Ecuador	virtual
59	Patricia Chirinos Ogata	Independiente	virtual
60	Pedro Fermín Huáracc Valencia	Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga	virtual
61	Raúl Marca	particular	virtual
62	Ricardo Ariel Arnaudo	Universidad Nacional de Córdoba Museo del Instituto Contardo Ferrini	virtual
63	Rosime Yucra Mendoza	Universidad nacional San Antonio Abad del Cusco	virtual
64	Sara Ortiz	Escuela Superior Politécnica del Litoral	virtual
65	Tábata Redondo Chacón	Universidad de Costa Rica	virtual
66	Wendy Chávez	UMSA	Virtual y presencial
67	Williams Franco Chávez	UNSAAC	virtual
68	Yazmin Gomez Casaverde	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	virtual
69	Yuriko Garcia Ortiz	Fundación Augusto N. Wiese - complejo arqueológico El Brujo	virtual

Importante

Para la edición presencial en el IFEA (Jr. Batalla de Junín 306 Barranco - Lima) lxs participantes presentarán en el ingreso su **documento de identidad** (DNI/ Carnet de extranjería/ Pasaporte).

Para la edición virtual acceder 5 minutos antes de las 9h (hora peruana) desde el enlace que les será enviado vía correo electrónico. **Colocar su nombre y apellido al conectarse**, pues habrá un control en el ingreso al seminario (y no se admitirán usuarios no identificados).